

Guatemala, 5 de Agosto del 2019

Licenciado  
Edgar Dagoberto Búcaro Pérez  
Director General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Presente

Licenciado Búcaro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo No. 2847-2019 y Resolución No. VC-DGA-025-2019 por servicios Técnicos correspondiente al sexto producto e informe:

### **ACTIVIDADES REALIZADAS**

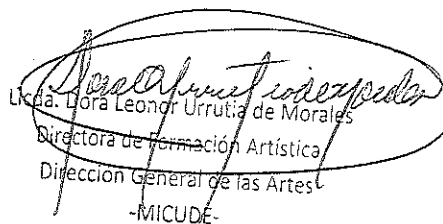
- A) Diseño, armado y diagramación de material de difusión de la Escuela Nacional de Arte Dramático, la Escuela Nacional de Artes Plásticas, la Escuela Nacional de Danza y el Conservatorio Nacional de Música Germán Alcántara de la Dirección de Formación Artística.
- B) Diseño de material gráfico para la gestión del riesgo, ¿Que hacer, durante y después de un desastre? Adaptando los parámetros del material gráfico creado por la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres-CONRED- al contexto de las instituciones a cargo de la Dirección de Formación Artística.
- C) Revisión y ajuste de bocetos del material de difusión de acuerdo a las sugerencias emitidas por los técnicos de la Dirección de Formación Artística.
- D) Diseño de material gráfico con recomendaciones para la gestión del riesgo dentro de los establecimientos de la Dirección de Formación Artística, adaptando los parámetros e información del material gráfico elaborado por la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres CONRED.

## RESULTADOS OBTENIDOS

- Se realizó Diseño full color de afiche de 18 x 24 pulgadas, diseño tipo infografía con información de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" y afiche con información de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", que contienen la ubicación, historia, carreras, grado académico, horario e información institucional.
- Entrega de diseños electrónicos en CD, tanto en baja, media y alta resolución listos para impresión en formato editable AI y JPG.
- Entrega impresa con los diferentes afiches.



Ana Gabriela López Hernández



Licda. Lora Leonor Urrutia de Morales  
Directora de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-

---

## PRODUCTO

---

— DISEÑO DE AFICHE CON INFORMACIÓN DE:

**Escuela Nacional de Artes Plásticas “Rafael Rodríguez Padilla”**

**LINEA GRÁFICA:**

**GAMA DE COLORES:**



PANTONE 299 C



PANTONE 7689 C



PANTONE 7690 C



PANTONE BLACK 6



PANTONE 877 C

PANTONE 663 C

## ■ TIPO DE FUENTES:

**Trebuchet MS**

bold, 73.3 pt. , 110 pt.

**Roboto**

regular, 20.02 pt.

**Nueva Std**

bold, 60 pt.

**Trebuchet MS**

regular, 213.9 pt.

## ■ ELEMENTOS GRÁFICOS:

- Se diseñó un fondo neutral con un degrade sobrio con la intención de resaltar los títulos y enmarcar la información importante de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".
- Ya que el contenido lleva mucho texto se manejó un diseño limpio para poder dar la importancia y que no se perdiera el texto dentro del fondo y diseño.
- Se integra los símbolos de las redes sociales del MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES.

## ■ INFORMACION CONTENIDA EN EL DISEÑO

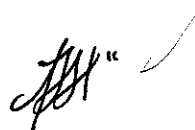
El diseño del afiche cuenta con la historia de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla", la ubicación, los horarios, las carreras y el grado académico, para poder brindar a las personas la principal información sobre el mismo.

### IMAGEN INSTITUCIONAL

- Logo de redes sociales y página web del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Redes sociales de Formación Artística.
- Imagen de la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla".

## ESPECIFICACION

- El diseño del afiche con información institucional sobre la Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" busca poder mostrar la historia e información básica sobre la misma, con el fin de poder llevar y motivar a más personas a que puedan estar interesadas en aprender o poder desarrollarse como profesionales en las diferentes ramas de las artes plásticas. La Escuela Nacional de Artes Plásticas "Rafael Rodríguez Padilla" es la principal institución a nivel nacional por su calidad académica, brindando la oportunidad de aprender de los mejores maestros y así formarse las siguientes generaciones de artistas guatemaltecos.



Ana Gabriela López Hernández

**CRONOGRAMA DE AFICHE:**

INFORMACIÓN DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTES PLÁSTICAS "RAFAEL RODRÍGUEZ PADILLA"

Proyecto	AFICHES MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Lugar	PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA
Fecha	JULIO
Nombre	GABRIELA LOPEZ HERNANDEZ

		JULIO																																
No.	PROCESO CREATIVO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
1	BOCETO PRIMARIO																																	
2	ENTREGA DFA																																	
3	CAMBIOS SOLICITADOS																																	
4	DISEÑO FINAL																																	

ANA GABRIELA LOPEZ HERNANDEZ

---

## PRODUCTO

---

### ■ DISEÑO DE AFICHE CON INFORMACIÓN DE:

**Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez"**

### **LINEA GRÁFICA:**

#### **GAMA DE COLORES:**



PANTONE 2603 C



PANTONE 526 C



PANTONE BLACK 6 C

PANTONE 877 C



PANTONE 663 C

### ■ TIPO DE FUENTES:

**TW Cent MT Condensed**

regular, 39.9

**TW Cent MT Condensed**

regular, 20.4

**Roboto**

regular, 10.5

## ■ ELEMENTOS GRÁFICOS:

- El diseño simula un escenario en la parte del título del afiche, centrando la atención en el nombre de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".
- El fondo del diseño con una fotografía difuminada busca representar lo que se vive día a día bajo las luces del escenario, en los ensayos o presentaciones, los tonos que derivan de la imagen de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" para darle la importancia a la misma, mostrando la información de una manera limpia y ordenada para captar la atención de los próximos estudiantes.
- Se integra los símbolos de las redes sociales del MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES.

## ■ INFORMACION CONTENIDA EN EL DISEÑO

El diseño del afiche cuenta con la historia de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez", la ubicación, los horarios, las carreras y el grado académico, para poder brindar a las personas la principal información sobre el mismo.

### IMAGEN INSTITUCIONAL

- Logotipo de redes sociales y página web del Ministerio de Cultura y Deportes.
- Redes sociales de Formación Artística.
- Imagen de la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez".



---

## ESPECIFICACION

---

El diseño del afiche con información institucional sobre la Escuela Nacional de Arte Dramático "Carlos Figueroa Juárez" busca poder mostrar la historia e información básica sobre la misma, con el fin de poder llevar y motivar a más personas que puedan estar interesadas en aprender o poder desarrollarse como profesionales en el arte teatral. Se busca por medio del afiche presentar la información principal para poder ser parte de tan prestigiosa institución que busca formar profesionales para el desarrollo del arte teatral en Guatemala y que puedan mostrar la realidad socio-cultural en cada una de sus presentaciones, buscando llevar el nombre de Guatemala en alto.



Ana Gabriela López Hernández

**CRONOGRAMA DE AFICHE:**

INFORMACIÓN DE LA ESCUELA NACIONAL DE ARTE DRAMÁTICO "CARLOS FIGUEROA JUAREZ"

Proyecto	AFICHES MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES
Lugar	PALACIO NACIONAL DE LA CULTURA
Fecha	JULIO
Nombre	GABRIELA LOPEZ HERNANDEZ

		JULIO																																
No.	PROCESO CREATIVO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		
1	BOCETO PRIMARIO																																	
2	ENTREGA DFA																																	
3	CAMBIOS SOLICITADOS																																	
4	DISEÑO FINAL																																	

ANA GABRIELA LOPEZ HERNANDEZ